

ATELIERS « Initiation à la recherche »

(2A- 2025-2026)

1. Socialisations scolaires, familiales et modalités d'appropriation du dispositif "Mixité sociale au collège" de Haute Garonne

Encadrement : MENNESSON Christine

Descriptif :

L'atelier propose d'étudier les modalités d'appropriation par les élèves du quartier du grand Mirail d'un dispositif conçu pour accroître la mixité sociale au collège mis en place par le rectorat de Toulouse et le conseil départemental de Haute Garonne. Il s'organise autour d'une enquête dans deux collèges "Mixité" basée sur quelques temps d'observation ainsi que des entretiens avec les collégiens et certains personnels de l'équipe éducative.

Modalités d'évaluation :

L'évaluation repose sur un dossier réalisé par groupe, et présentant les comptes rendus d'observation ainsi qu'une analyse des entretiens réalisés.

2. Mettre les statistiques au service de la recherche sociologique à travers l'exploitation secondaire de la base de données « Enfance des loisirs »

Encadrement : SÈVE Laure

Descriptif :

Cet atelier propose de prolonger les cours de méthodes statistiques dispensés au deuxième semestre en appliquant les outils de la statistique à l'exploration d'une question sociologique. Je vous propose de travailler sur une base constituée au début des années 2000, qui suit de manière longitudinale un panel de 3900 enfants et leurs familles (suivis pendant 6 ans, de leur 11 à leur 17 ans). L'enquête vise à explorer leurs pratiques culturelles et leurs évolutions tout au long de l'adolescence. Elle a donné lieu en 2010 à la publication par Sylvie Octobre et Christine Détrez de l'ouvrage L'enfance des loisirs : trajectoires communes et parcours individuels de la fin de l'enfance à la grande adolescence. Vous aurez à élaborer une question sociologique et à la traiter en produisant quelques résultats statistiques (croisement de deux ou trois variables, éventuellement des régressions si vous le souhaitez) et en les interprétant. Pour

ce faire, nous utiliserons le logiciel Jamovi. Cet atelier vous permettra ainsi de poursuivre votre familiarisation avec l'analyse de données quantitatives, dans un contexte où ces dernières occupent une place croissante dans nos sociétés contemporaines comme dans la recherche en sciences sociales.

Modalités d'évaluation :

Réalisation d'un dossier articulé autour de l'élaboration d'une problématique sociologique et de la production et de l'interprétation de 5 ou 6 résultats statistiques.

3. Campagne municipale 2026 : les militant·es et les réseaux sociaux

Encadrement : NOLLET Jérémie

Descriptif :

Thème : L'objectif de l'atelier est d'étudier comment sont utilisés les réseaux sociaux numériques (X, Instagram, Facebook, Tiktok...) par les militants au cours de la campagne électorale pour les municipales de mars 2026. L'originalité de cette démarche consiste à étudier non pas la communication digitale officielle des candidats, mais l'activité en ligne des adhérents ou des sympathisants des partis concernés. Etudier ce niveau intermédiaire (entre les candidat·es et les électeurs/électrices) est intéressant car il permet d'éclairer un aspect méconnu du travail de mobilisation électorale : qui se mobilise et comment ? comment circule l'information politique lors des campagnes électorales ? comment tente-on de convaincre les électeurs d'aller voter ? comment argumente-on ? Autrement dit, on décale le regard vers ce qui fait le quotidien et la réalité des campagnes électorales, au-delà des grands actes médiatiques des candidat·es. La littérature scientifique sur l'utilisation des réseaux sociaux en politique a montré que les pratiques sont très hétérogènes. C'est pourquoi il est nécessaire de problématiser ce questionnement en termes d'usages sociaux des réseaux sociaux numériques dans la campagne. L'objectif de l'enquête est de caractériser avec le plus de finesse possible l'usage que chaque enquêté·e fait des réseaux sociaux et d'essayer d'expliquer ces usages par les caractéristiques sociales de l'enquêté·e. Concrètement, la recherche que nous mènerons collectivement au cours de cet atelier comblera deux techniques d'enquête. D'une part, les étudiant·es réaliseront un entretien semi-directif avec un militant de leur choix, afin de mieux connaître sa trajectoire sociale, son rapport à la politique et son engagement, ses pratiques en ligne et notamment son usage des réseaux sociaux, et son implication dans la campagne électorale. Parallèlement à cela, les étudiant·es mèneront une ethnographie en ligne des comptes de leur enquêté·e lors de la campagne électorale : il s'agit d'étudier dans la durée, quotidiennement, toute l'activité numérique en lien avec la campagne (les publications, les commentaires, les interactions, etc.). Au total, cet atelier invite à croiser sociologie politique et sociologie du numérique, pour voir comment l'utilisation des réseaux sociaux renouvelle les façons de mener une campagne électorale. Remplace-t-elle ou complète-t-elle les autres formes de mobilisation électorales (réunions publiques, tracts, porte-à-porte, etc.) ? Permet-elle de mobiliser de nouveaux militant·es ? Plus généralement, l'atelier invite à développer un regard

critique sur les réseaux sociaux en permettant de les analyser sans les réifier. Objectifs pédagogiques : L'atelier vise d'abord à consolider l'apprentissage de la technique de l'entretien semi-directif (construction d'un guide d'entretien, prise de contact avec un·e enquêté·e, conduite de l'entretien, retranscription et analyse). Il initie aussi à la technique de l'ethnographie en ligne (observer les contenus et les interactions dans la durée afin de décrire les usages sociaux du numérique).

Modalités d'évaluation :

Au cours du semestre, les étudiant·es devront rendre deux travaux qui seront évalués : 1) Un entretien exploratoire avec un·e militant·e (20 février) 2) Compte-rendu d'ethnographie (3 pages) (3 avril).

4. Résistances populaires, violences d'État, logiques transnationales : l'Amérique centrale en question

Encadrement : CANOVAS Anny/ ANGULO Felipe

Descriptif :

La situation géographique stratégique de l'isthme centroaméricain a placé cette région du monde au cœur des enjeux et rivalités des puissances, depuis la période de la colonisation espagnole jusqu'à nos jours. Au cœur du triangle géopolitique entre les États-Unis, la Chine et l'Union européenne, souvent peu médiatisée hormis pour la violence qui y règne, l'Amérique centrale est aujourd'hui -comme par le passé-, le théâtre d'énormes enjeux internationaux. De la question migratoire en passant par les enjeux géoéconomiques autour du contrôle du canal de Panama ou de la transition énergétique, il s'agira de proposer aux étudiants des thématiques clés qui s'inscrivent dans les tensions que traversent aujourd'hui la région, en leur demandant des productions collectives autour des questions liées à l'histoire, la violence, la construction des États, la relation avec les États-Unis et le reste de l'Amérique latine, aux résistances transnationales, ou encore à l'écologie politique.

Modalités d'évaluation :

A partir de recherches effectuées sur une thématique/pays, réaliser une cartographie critique lors de la présentation orale (dernière séance).

5. Municipales 2026 : des luttes pour l'investiture aux répertoires d'actions électorales

Encadrement : DAHANI Safia, DARRAS Eric

Descriptif :

Cet atelier propose aux étudiants de mener l'enquête en contexte électoral dans le cadre des élections municipales de 2026 à Toulouse. Dans la lignée de travaux en sociologie des élections et du champ politique local (Gaxie, Lehingue, 1984 ; Lagroye, Lehingue, Sawicki, 2005 ; Lévêque, Taiclet, 2018 ; Lefebvre, Vignon, 2023) les enquêtes viseront à actualiser et prolonger les travaux précédents sur la configuration électorale toulousaine. A la croisée de l'étude de l'histoire politique de la ville et de la sociologie locale, il s'agira d'étudier à la fois les modalités de constitution des listes, les luttes inter partisans et les répertoires d'action électorales déployés dans cette ville de gauche qui vote à droite aux élections municipales depuis au moins soixante-dix ans, à l'exception de la parenthèse « Pierre Cohen » et qui constitue un cas d'école (Fretel, 2002 ; Armogathe 2023). La configuration de 2026 est relativement inédite, on le sait, avec l'institutionnalisations d'entreprises politiques nouvelles, notamment des partis personnels ou mouvement (Lefebvre, 2022), à l'instar de la montée en puissance de La France Insoumise, de la consolidation locale de l'offre politique Rassemblement National, de la faiblesse locale réputée de Renaissance mais aussi du poids des Écologistes dans les logiques d'alliances. Les technologies du marketing politique et d'évaluation des opinions ont eux-mêmes considérablement évolués dans la dernière période avec l'importation de nouveaux outils (comme le tracking sur les réseaux sociaux) dont il faudra vérifier l'incidence aux différentes échelles locales. Les groupes d'étudiants pourront, au choix, enquêter sur la sociographie des listes (Michon, 2021), sur les conditions et luttes pour leur constitution, sur les répertoires d'action durant la campagne (Agrikoliansky, Heurtaux, Le Grignou, 2011 ; Desrumaux, Lefebvre, 2016) notamment médiatiques (travail des journalistes locaux) ou dans le domaine de la communication politique 1 et 2.0, ou sur les stratégies plus traditionnelles dont le porte-à-porte (Cattla, 2014 ; Schnapper, 2017), le tractage, les meetings (Cossart, 2010 ; Bourad, Parent, 2020), sur la cartographie électorale. Comme les précédentes enquêtes, les étudiants pourront ainsi mobiliser différentes techniques d'investigation : questionnaire auprès des colistiers, bases de données et traitement statistique, entretiens semi-directifs avec des candidats retenus ou éconduits, observations directes des réunions préparatoires selon les opportunités de terrain. Au titre des pistes à creuser, les étudiants pourront s'intéresser d'abord aux ressources culturelles, économiques et sociales de chacun des candidats, à la complémentarité des profils sociologiques, du poids des « apparatchiks » jusqu'au devenir des candidats « société civile » (Bachir, Gourgues, Lefebvre, Sainty, 2023). La sociographie des candidatures participera ainsi à objectiver les critères de sélection dans une perspective comparée, en travaillant notamment les contours contrastés de la compétence politique selon les organisations étudiées, le poids des sortants et des notables locaux, les enjeux paritaires (Achin, Paoletti, 2002) ou encore de représentation de la « diversité » (Avanza, 2008). Ensuite, il conviendra aussi de réencadrer l'étude des logiques de la sélection des candidats dans la sociologie du champ politique local, et notamment de l'espace des partis à cette échelle : quelle influence de la sociologie de la ville toulousaine (sociologie des bureaux de vote, taille de la commune, sociologie de la population),

quel est le poids du « national » et des états-majors des partis dans la politique du recrutement des candidats au local ? comment, entre qui, dans quels espaces et selon quelles règles se jouent les discussions, tractations, oppositions, lignes rouges entre les partis dans différents pôles politiques (gauche, droite, extrême-droite ?).

Modalités d'évaluation :

L'atelier sera évalué autour d'un rapport de recherche collectif à remettre en fin de semestre, sur le modèle de celui demandé en cours d'introduction aux méthodes au premier semestre. Les modalités méthodologiques et pratiques de sa constitution et rédaction seront précisées durant la première séance d'atelier.

6. Faire face à la restriction de l'espace civique : stratégies de résistance des associations culturelles à Toulouse

Encadrement : ARNAUD Lionel

Descriptif :

Thème : Résistances associatives et reconfigurations de l'action collective dans un contexte de coupures budgétaires et de restriction des libertés publiques à Toulouse. Objectifs pédagogiques Comprendre le contexte local de rétrécissement de l'espace civique à travers l'analyse des atteintes aux libertés associatives dans le champ culturel à Toulouse. Explorer les stratégies de contournement, de survie et d'adaptation des associations culturelles, à partir d'une lecture néo-institutionnaliste (ressources, dépendance, opportunités politiques, isomorphismes, hybridations). S'initier à une démarche d'enquête qualitative appliquée : réalisation d'entretiens, analyse des récits d'acteurs, cartographie des réseaux, examen des sources documentaires (budgets, subventions, chartes, doctrines institutionnelles). Développer une grille d'analyse des trajectoires organisationnelles et des modes de résistance infra-politiques, en articulant approche socio-politique, économique et institutionnelle.

Modalités d'évaluation :

Dossier collectif.

7. Manifester en 2025. Nouvelle économie et nouvelles pratiques manifestantes

Encadrement : BAISNEE Olivier

Descriptif :

Forme traditionnelle de mobilisation (Tartakovsky) la manifestation connaît des transformations multiples que cet atelier entend étudier. Alors que les syndicats, organisations groupes ont toujours massivement eu recours à cette modalité d'action collective, celle-ci est supposée être démonétisée, ne plus avoir les effets politiques qu'elle était censée à même de produire durant le 20ème siècle. L'économie des manifestations (la forclusion de la violence qui était devenue la norme semble remise en cause : parcours « sauvages », « violences » contre les biens; la co-gestion des manifestations entre organisations et forces de l'ordre); attitude des médias (lassitude à l'égard de manifestations perdues comme routinières; éventuelle hostilité des manifestants à l'égard des journalistes à rebours du modèle des « manifestations de papier » théorisées par Patrick Champagne); émergence d'agents supplétifs de la manifestation (street-medics, « légal teams »), des agents du champ politique que des forces l'ordre (Jobard et Filleule). Tout cela justifie d'enquêter à nouveaux frais sur la forme manifestante contemporaine. Les travaux seront réalisés en groupes de 3 à 4 étudiant.es. Les terrains seront définis par groupe et les travaux reposeront principalement sur le recours à des méthodes qualitatives (entretiens, observations) même si des techniques quantitatives pourront être mobilisées (traitement et analyse de corpus de médias, passation de questionnaires). Bibliographie : Patrick Champagne, La manifestation. La production de l'événement politique, accessible en ligne ici : : https://www.persee.fr/doc/arss_0335-5322_1984_num_52_1_3329 Olivier Filleule et Fabien Jobard, Politiques du désordre, La police des manifestations en France, Seuil, 2020 Danièle Tartakovsky, Les manifestations de rue en France (1918-1968), accessible en ligne ici : <https://books.openedition.org/psorbonne/62302?lang=fr>

Modalités d'évaluation :

Dossier de recherche réalisé en groupes

8. Sociologie des usages des intelligences artificielles

Encadrement : MORETTE Erwane

Descriptif :

La sociologie des usages de l'intelligence artificielle (IA) explore comment les individus, les groupes et les institutions interagissent avec cette technologie. Après deux ou trois séances introductives tant sur les explications techniques que méthodologiques, plusieurs petits groupes de recherche thématiques seront constitués autour des interrogations sociologiques liées à l'IA. Les objectifs sont d'initier les étudiants aux travaux de groupe ainsi qu'à l'élaboration d'une

méthodologie, l'exploration d'un terrain de recherche et état de l'art bibliographique sur un sujet alliant aspects techniques et enjeux forts en sciences sociales.

Modalités d'évaluation :

Mémoire final en groupes d'étudiants avec rendus intermédiaires.

9. Vérité et Processus de Construction de la Paix en Amérique latine, dynamiques dans un territoire social pluriculturel

Encadrement : RODRIGUEZ MONTANO Ingrid / SALAMANCA Katherine

Descriptif :

Au cours de la dernière décennie, les pays d'Amérique latine ont développé la construction des Commissions de la Vérité dans le cadre de la justice transitionnelle. Tel est le cas des pays comme le Guatemala, le Pérou, et actuellement la Colombie. L'accord de paix signé en 2016 entre le gouvernement colombien et les (ex -) FARC- EP [1] a ouvert la création d'une Commission de la Vérité (Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición - CEV) (Décret 588/2017) . Cet organisme est une entité à caractère extra judiciaire, autonome et temporaire (3 ans). La CEV a pour objectif de clarifier les logiques de constitution et de réitération des violences dans le pays. Dans le même temps, d'autres organismes qui font partie d'un système intégral de justice transitionnel et réparation ont été créés : JEP (Justicia Especial para la Paz) et la UBPD (Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas). [1] Voir le texte définitif de l'accord : <http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/procesos-y-conversaciones/Paginas/Texto-completo-del-Acuerdo-Final-para-la-Terminacion-del-conflicto.aspx> . Depuis leur constitution, ces organismes ont impulsé le débat et porté au calendrier gouvernemental des politiques de mémoire et de réparation pour les victimes afin d'avancer dans la recherche de la vérité et de la compréhension de la violence dans le pays. Dans ce sens, cet atelier traitera divers axes d'analyse liées à la récupération de la mémoire individuelle et collective, aux processus de vérité et de justice visant à comprendre l'élucidation de l'histoire de la violence et du conflit armé, par le biais de la réparation psychosociale et du témoignage en tant que dispositif de réparation de la dignité. Ainsi, nous allons aborder divers angles d'analyse et des pistes de recherche à partir d'axes liés à la compréhension de la violence politique, des processus de construction et des travaux de mémoire dans le cadre des expériences politiques contemporaines de justice et de réparation pour la non-répétition : Axe 1 : Abordage théorique et méthodologique de la recherche : Justice et Transition Commission de la Vérité Le concept de Réparation Intégrale Droit à la vérité dans les Amériques. Axe 2 : Traitement des témoignages : Traitements des témoignages, archives et rapports. Les méthodes d'interrogation et la composition du champ de recherche seront orientées sur une analyse diachronique pour l'élucidation de la vérité à partir des témoignages individuels et collectifs, qui viennent alimenter la construction du rapport final de la Commission de la Vérité en Colombie. Axe 3 : Politiques de la mémoire, de la Vérité et de la Réparation en Amérique Latine : Problématiser

et débattre sur l'articulation entre les politiques publiques de l'État en matière de Droits de l'Homme, la mémoire et les modes de réparation symbolique : les témoignages, le rôle de l'État comme agent de réparation des violations commises par l'État lui-même. Objectifs Pédagogiques : L'atelier permettra aux étudiants de comprendre les enjeux de la mémoire historique dans les pays d'Amérique latine, et de s'interroger sur la construction de l'histoire et de la paix dans un pays comme la Colombie. Ceci, à partir de l'analyse de textes, de témoignages et d'entretiens divers : récits de vie, entretiens semi-directifs, entretiens individuels, en groupes ou groupes focalisés, etc... Cet atelier offrira également l'opportunité de pratiquer l'espagnol en tant que langue étrangère à visée professionnelle pour l'analyse de documents. Pour garantir le bon déroulement, les participants devront justifier d'un niveau minimum B1/B2 dans cette langue. Méthodologie : Les étudiants pourront participer à une exploration du territoire colombien et de ce qui représente le processus de paix dans la construction de la mémoire et la vérité. Ils seront également amenés à une réflexion sur la constitution et le traitement des témoignages.

Modalités d'évaluation :

Livrable intermédiaire : Rapport d'analyse documentaire. Livrables finaux : Rapport final projet de recherche sur la base des témoignages sur des contextes de violence politique. En groupe et/ou individuel. + Présentation orale finale.